



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI

OIPOSDRU



MINISTERUL EDUCAȚIEI
CERCETĂRII TINERETULUI
ȘI SPORTULUI
UMPF

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

INVESTEȘTE ÎN OAMENI!

NEWSLETTER Nr. 6

Metode interactive de predare în imagini

Mentorat

Prin acest newsletter ne propunem să informăm finanțatorii, partenerii, beneficiarii și publicul larg despre derularea acestui proiect și rezultatele obținute pe parcursul celor 3 ani de implementare.



Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice prin activități de mentorat

Proiect implementat de Unitatea de Management al Proiectelor cu Finanțare Externă - Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, în parteneriat cu Educația 2000+ Consulting și Millenium Design Group

Impact Mentorat în Județul Galați

”Educația este crearea metodică a obișnuinței de a gândi”

Ernest Dimnet

Într-o lume în continuă schimbare, elevilor noștri le va fi necesară nu capacitatea de a stoca informații, deoarece ei nu sunt ”biblioteci vii”, ci capacitatea de a le selecta, prelucra și decide care dintre ele sunt importante și care nu.

Privit din această perspectivă, învățământul trebuie să capete o altă raportare la elementele din universul informațional. În sprijinul acestei idei a venit Proiectul **„Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice prin activități de mentorat”** ce își propune să desfășoare activități de mentorat la nivelul școlii, contribuind astfel, în mod direct, la îmbunătățirea calificării cadrelor didactice și acordându-le acestora un sprijin semnificativ în carieră.

La un astfel de curs de formare am participat și eu, împreună cu alți 9 colegi de la Școala Gimnazială Nr. 1 Matca, județul Galați, unde l-am avut ca mentor pe distinsul profesor Octavian Patrașcu. Grupul nostru a participat cu entuziasm și deosebit interes la sesiunile organizate de mentor, unde ne-am simțit excelent în ambele posturi: de profesor și de elev. Am primit informații extrem de utile despre strategiile și procedeele de predare-învățare interactivă centrate pe elev, am învățat pașii corecți în proiectarea didactică, modalități de cunoaștere a elevului, importanța întocmirii corecte și clare a testelor de evaluare aplicate la clasă, necesitatea și modul de folosire a metodelor alternative de evaluare, astfel încât să putem măsura corect rezultatele învățării elevului.

După ce am învățat partea teoretică din aplicațiile de la curs, am trecut la aplicarea la clasă a achizițiilor, în proiecte de lecție adaptate la stilurile de învățare și tipurile de inteligență ale elevilor.

Primele rezultate ne-au demonstrat că entuziasmul inițial trebuie susținut și de o pregătire complexă a cadrului didactic: selectarea strategiilor adecvate fiecărui moment al lecției, identificarea stadiilor de gândire critică corespunzătoare diferitelor niveluri de vârstă, organizarea colectivului de elevi corespunzător tehnicilor de lucru în grup.

Construirea modelului prin care profesorul poate controla procesul învățării în școală, orientându-l spre obținerea celor mai bune rezultate rămâne încă o speranță și un ideal al cercetării în didactică. El ar trebui să fie elementul esențial al didacticii formaționale eficiente, punctul principal de sprijin care permite profesorului monitorizarea și dirijarea efectivă a procesului de învățare realizat în școală. Evoluția intelectuală și motrice a copilului ar fi astfel ferită de greșeli, drumurile înfundate și experimentele

nereușite nu ar mai fi străbătute, iar pierderile, de cele mai multe ori irecuperabile, nu s-ar mai produce.

Ca parte a aplicării la clasă, echipa din școala noastră a inițiat un proiect educațional de combatere a violenței în școală. Ne-am bucurat de deschiderea totală și de sinceritatea elevilor, care au participat cu deosebit interes la activitățile noastre: definirea fenomenului „violență”, stabilirea formelor pe care acesta le îmbracă, identificarea cauzelor care duc la apariția acestui fenomen și implicit amprenta pe care aceste evenimente o lasă asupra comportamentului elevilor. Pentru un mai mare impact, am trecut de la teorie la practică, prin realizarea portretului elevului violent, urmărind modificarea treptată a comportamentului unui astfel de elev. Și acum îmi răsună în minte răspunsul unui elev... durerea și suferința ce au însoțit cuvintele lui: „am fost ignorat...”.

Consider că la această vârstă (10-14 ani) încă se mai poate interveni în vederea stopării pornirilor violente, prin modelarea comportamentului elevilor, dacă noi, profesorii, dăm dovadă de răbdare, tenacitate, perseverență și un real interes față de elevi, dacă reușim să ne apropiem de ei, să le câștigăm încrederea și să-i sprijinim ori de câte ori au nevoie. Sentimentele sunt foarte importante în combaterea tuturor tipurilor de devieri de comportament, prin deblocarea relației profesor-elev.

Celor interesați de cursurile de formare le recomand cu toată căldura și sinceritatea participarea la un astfel de curs care îți oferă o altă perspectivă asupra activității tale ca om, ca dascăl, ca profesionist în domeniul educației.

Mulțumesc încă o dată mentorului nostru, domnului profesor Octavian Patrașcu (Tavi cum îi place să i se spună) pentru răbdarea și generozitatea cu care ne-a împărtășit și a împărțit cu noi din experiența dumnealui.

Prof. Ramona Mancu

Școala Gimnazială nr. 1 Matca, jud. Galați



Metode interactive de predare în imagini

Argumente pentru aplicarea metodelor interactive

Școala Gimnazială nr. 4, "Ion Petrovici", Tecuci, jud. Galați
Prof. Maria Cristea

Metodele active sunt metode non-competitive. Când aceste metode sunt folosite, nu există câștigători sau învinși, toată lumea acumulând din cunoașterea celorlalți.

În societățile noastre, toți oamenii sunt înconjurați de competiții, de concursuri, iar rezultatul este cel al unor oameni foarte stresați; atât copiii, cât și adulții. Însă, vestea bună a acestui curs este că învățarea poate fi distractivă, iar situațiile de învățare pot fi relaxante, conducând la rezultate chiar mai bune decât cele obținute într-un mediu competitiv. Metodele active pot fi folosite în predarea oricărei materii, la orice tip de lecție, indiferent de vârsta elevului.

În urma punerii în practică a metodelor, elevii au devenit:

- mai responsabili;
- mai afirmativi;
- mai populari și îndrăzneți;
- mai pro-sociali și de ajutor;
- mai atenți și mai preocupați;
- mai armonioși;
- mai „democratici”;
- mai buni în rezolvarea de conflicte.

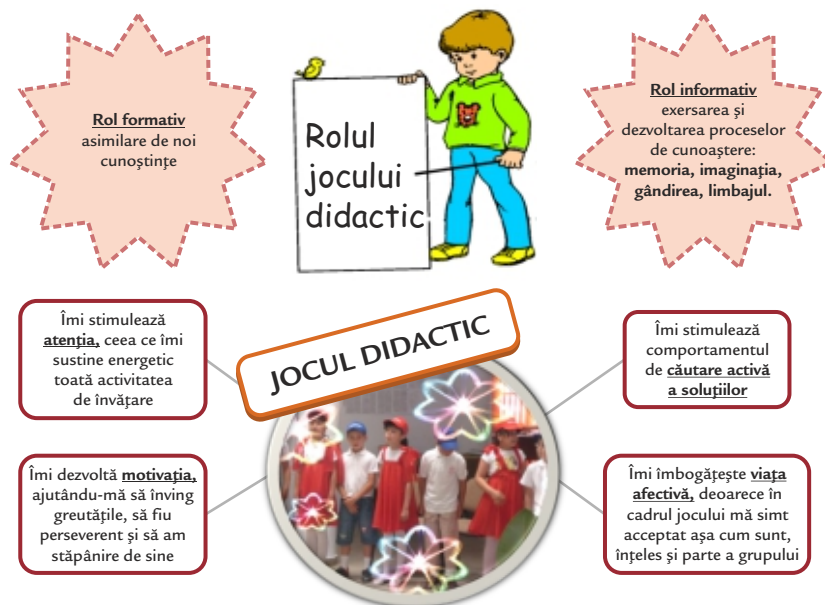
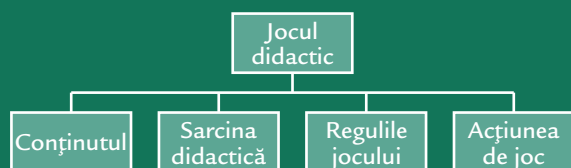
Principalele componente care se dezvoltă prin utilizarea metodelor interactive la clasă amintesc: conștientizarea de sine, luarea de hotărâri personale, administrarea sentimentelor, stăpânirea stresului, empatia, comunicarea, autodezvăluirea, perspectiva, acceptarea de sine, răspunderea personală, afirmarea, dinamica de grup și rezolvarea conflictelor.

Jocul didactic

Școala Gimnazială nr. 4, "Ion Petrovici", Tecuci, jud. Galați
Prof. Maria Cristea

Jocul didactic este o formă de activitate accesibilă copilului, prin care se realizează o parte din sarcinile instructiv – formative ale activităților obligatorii, dar și a celor alese, într – o atmosferă distractivă, antrenantă și motivantă.

Structura jocului didactic



Metode interactive de predare în imagini

Metoda cubului

Școala Ghidigeni, jud. Galați
Prof. Adrian Negru

- Este o strategie de predare utilizată pentru studierea unei teme, a unui subiect, a unei situații, din mai multe perspective.
- Metoda poate fi folosită în orice moment al lecției.
- Oferă elevilor posibilitatea de a-și dezvolta competențele necesare pentru abordarea complexă a diferitelor tematici educaționale.

Modalități de realizare:

- se realizează un cub, ale cărui fețe pot fi acoperite cu hârtie de culori diferite;
- pe fiecare față a cubului se scrie câte una dintre următoarele instrucțiuni: descrie, compară, analizează, asociază, aplică, argumentează;
- este recomandabil ca fețele cubului să fie parcurse în ordinea prezentată, urmând pașii de la simplu la complex.



FIȘA DE LUCRU PENTRU METODA CUBULUI

Argumentează:

1. Pe două linii paralele apropiate se află două trenuri: T_1 și T_2 , precizați starea fiecărui tren față de un observator O aflat pe sol, față de un observator O_1 aflat în trenul T_1 și față de un observator O_2 aflat în trenul T_2 , dacă trenurile se mișcă în același sens, la fel de repede.
2. O bandă transportoare urcă cu viteza de 3 m/s. Pe bandă este pusă o cărămidă care alunecă în jos cu viteza de 2 m/s față de bandă. Va ajunge cărămidă sus? După cât timp, dacă lungimea benzii este de 20 m.

Grupa 5

Definește viteza: formula, unitatea de măsură, tip de mărime.

Grupa 1

Compară:

- a. Un mobil pleacă la ora 7 din B și ajunge la 10 în S. Distanța dintre B și S este de 210 km.
- b. Un al doilea mobil pleacă tot la ora 7 din B și ajunge la ora 12 în S.

B - București
S - Slatina

Asemănări:

Deosebiri:

Grupa 2

Asociază:

Un avion cu reacție a lăsat în urma sa o dâră de condensare.

Un iepure rănit este găsit de un câine de vânatoare după miros.

- Ce urmă lasă șoimii-n zbor?
Ce urmă peștii-n apa lor?"
(G. Coșbuc, Moartea lui Fulger)
- La steaua care-a răsărit
E-o cale atât de lungă,
Că mii de ani i-au trebuit
Luminii sa ne-ajungă
(M. Eminescu, La steaua)

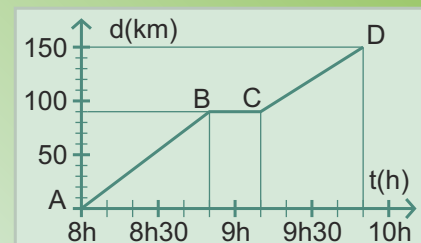
Grupa 3

Aplică:

1. La ce oră va ajunge în dreptul kilometrului 74 o mașină, dacă de la kilometrul 34 unde se afla la ora 10 și 45 min, a mers cu viteza constantă de 80 km/h?
2. Un biciclist merge cu viteza constantă 20 m/s timp de 10s.
Ce distanță parcurge?

Grupa 4

Analizează graficul din figură:



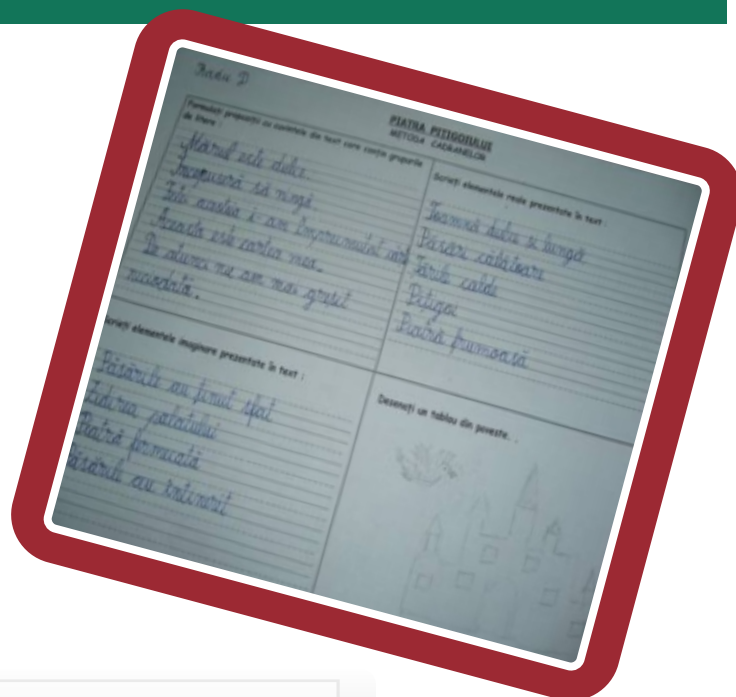
Grupa 6

Metode interactive de predare în imagini

Metoda cadranelor

Școala Gimnazială "Ion Creangă" Tâlpigi, comuna Ghidigeni, jud. Galați
Prof. Chițiga Gianina Felicia

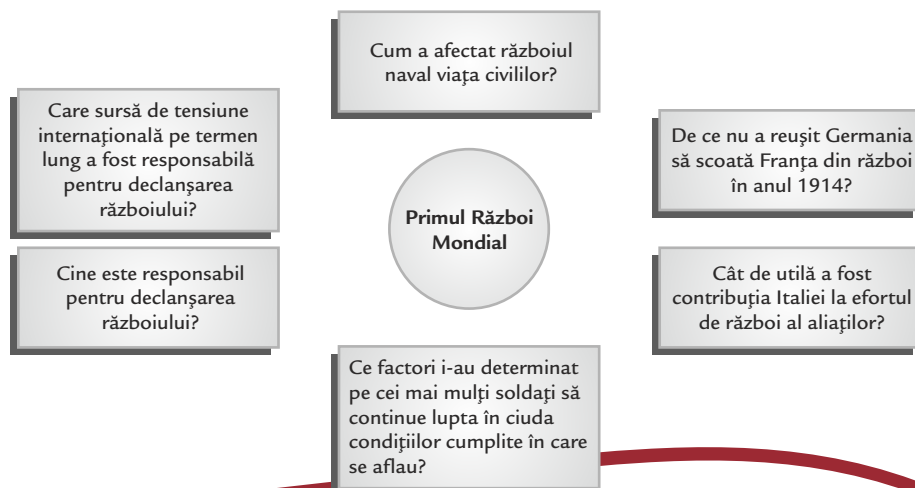
- Metodă a gândirii critice, presupune trasarea pe mijlocul foii a două drepte perpendiculare, astfel încât să se formeze cele patru „cadrane” în care elevii vor nota informațiile solicitate.
- Se poate lucra individual sau cu clasa împărțită pe grupe și atunci fiecare grupă va primi câte o fișă. Se pot propune diferite cerințe în cadrul metodei cadranelor pentru a realiza obiectivele propuse în lecția respectivă.



Harta evenimentului – Primul război mondial

Școala Gimnazială nr. 1 Ghidigeni, jud. Galați
prof. Cristian Rășcanu

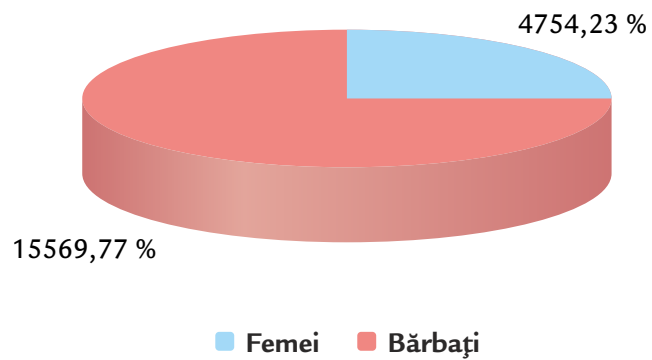
- Metoda organizatorului grafic presupune discutarea relațiilor binare (da / nu, avantaje / dezavantaje) cu privire la subiectul abordat.
- Se poate lucra individual sau în perechi. Dezvoltă gândirea critică. Poate fi un excelent mod de organizare a dezbaterilor pe o tematică dată.



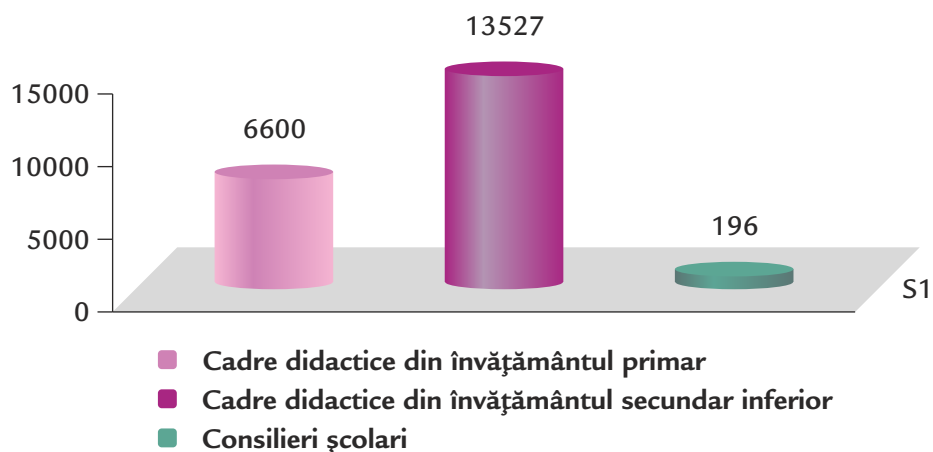
Implementarea proiectului...

Elemente de statistică

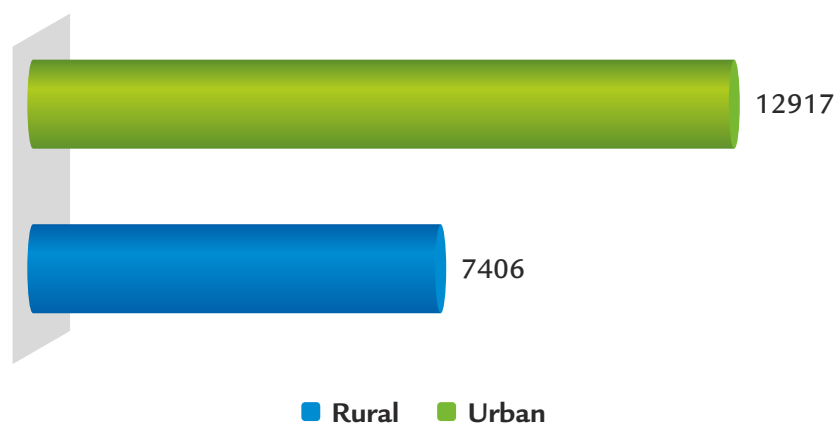
Structura cadrelor didactice participante la procesul de mentorat pe sexe



Structura cadrelor didactice participante la procesul de mentorat pe cicluri de învățământ



Structura cadrelor didactice participante la procesul de mentorat pe medii de proveniență





MENTORAT

Titlul proiectului: "Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice prin activități de mentorat"

Editor: Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Unitatea de Management al Proiectelor cu Finanțare Externă

Data publicării: 30.12.2010

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României