



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI  
PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



OPOSDRU



MINISTERUL EDUCAȚIEI  
CERCETĂRII, TINERETULUI  
ȘI SPORTULUI  
UMPE

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

INVESTEŞTE ÎN OAMENI!

Prin acest newsletter ne propunem să informăm finanțatorii, partenerii, beneficiarii și publicul larg despre derularea acestui proiect și rezultatele obținute pe parcursul celor 3 ani de implementare.

# NEWS LETTER



- ➔ Să ne cunoaștem elevii
- ➔ Proiect de lecție
- ➔ Stadiul implementării proiectului



Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice prin activități de mentorat

# SĂ NE CUNOAȘTEM ELEVII

Eseu de 20 de rânduri despre cum rezolvați un conflict

Staicu Elena  
Școala cu cls.I-VIII nr. 7  
Aurel Vlaicu, Fetești



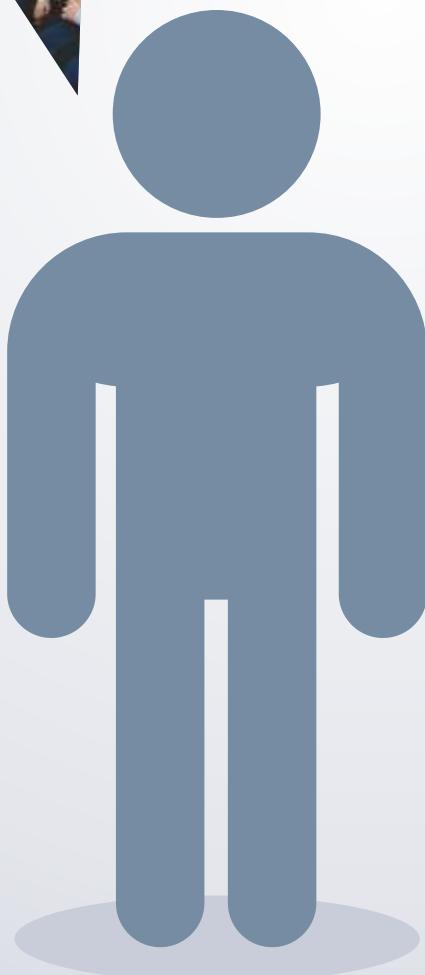
Abilitatea de a comunica presupune și abilitatea de a rezolva conflictele de comunicare. Conflictul nu presupune în mod obligatoriu aspecte negative, deci comunicarea eficientă nu înseamnă camuflarea conflictului. Acesta trebuie acceptat ca o parte firească a procesului de comunicare.

În rezolvarea unei situații de conflict este necesară uneori acceptarea metodei câștig– pierdere, adică una din părți primește ceea ce a cerut și a fi rezolvat, iar cealaltă parte pierde. Oamenii recurg la asemenea soluții când percep situația ca fiind fie..., fie.... În anumite situații, metoda câștig – pierdere este necesară când una dintre părți dispune de prea puține resurse sau doar una din părți poate să – și îndeplinească nevoile.

Metoda pierdere – câștig. Deși pare foarte greu de crezut că o astfel de metodă este eficientă, există situații când este cea mai eficientă soluție. Compromisul este o formă a acestei metode de soluționare a conflictelor.

O altă metodă de management al conflictelor este câștig – câștig. În astfel de situații, scopul este ca cererile tuturor părților să fie satisfăcute. Pe perioada conflictului mențin o relație pozitivă prin ascultarea activă și utilizarea întrebărilor deschise pentru clarificarea mesajelor iar focalizarea o fac pe problemă nu pe persoane, folosind termeni concreți, specifici, comportamentali, în descrierea situației și nu generali, utilizând un limbaj adecvat.

Utilizează comunicarea direct, fără a reacționa cu propriile argumente, clarifică întrebările, solicită informațiile pentru înțelegerea situației, evaluează impactul conflictului asupra relației și a grupului.





## Care sunt rolurile școlii? Lista de achiziții necesare în viață pe care școala le oferă sau ar trebui să le ofere elevilor (prof. Dedu Valeriu – Școala cu cls. I-VIII nr. 6 Mihai Viteazul Fetești)

În fiecare om distingem *ființa individuală*, iar scopul educației este de a cizela *ființa socială* a omului. Școala pun copilul în contact cu o societate determinată și utilizează un ansamblu de practici educative în relație cu cele ale familiei. Școala dezvoltă în copil anumite stări fizice, intelectuale și morale pe care le reclamă de la el societatea.

Școala conduce copilul spre viață, prin viață și pentru viață. Una din dimensiunile esențiale pentru întreaga dezvoltare și afirmare a personalității copiilor o reprezintă creativitatea. Școala are menirea de a realiza, atât prin ceea ce execută, cât și prin calitățile și capacitatele pe care le dezvoltă o inițiere în viață reală. Oferta educațională a școlii trebuie să fie determinate, pe de o parte, de viziunea grupurilor de interes în legătură cu țintele strategice ale dezvoltării, și, pe de altă parte, de nevoile educaționale ale omenirii și de resursele pe care acesta le pune în joc pentru satisfacerea acestor nevoi. Educația nu este numai pregătire școlară, ci este înțeleasă tot mai mult ca un flux continuu de influențe modelatoare și transformatoare exercitate pe tot parcursul vieții individului. Educația este eficientă atunci când situează copilul în centrul ei, ca parte activă și motivată de propria devenire.

Școala este extrem de importantă, dar ea nu este totul, ci numai o componentă a educației. Ea are nevoie de familie, de comunitate, de întreaga societate, pentru a sprijini și îndruma adecvat copilul.

### La sfârșitul școlarizării, fiecare dascăl se așteaptă ca elevul:

Să-și dezvolte competențele de gândire critică și să practice gândirea eficientă;

Să aibă curajul de a face alegeri;

Să-și asume responsabilități pentru propriile decizii;

Să-și exprime încrezător propriile idei;

Să respecte stilurile, abilitățile, temperamentele diferite ale celor din jur;

Să manifeste tolerantă;

Să dobândească și să-și folosească abilitățile de învățare prin cooperare

Să aibă un sentiment al apartenenței identității și valorii de sine

### De ce formarea continuă? (extras din eseul intitulat “Câștigul profesional în acest program”) – Dedu Valeriu

Încerc în tot ceea ce fac la catedră, ca liantul principal al actelor mele să fie iubirea. Nicio oră nu va avea rezultatele scontate dacă elevii nu vor simți că sunt tratați cu iubire și respect. Dacă îți iubești munca, iubești obiectul muncii tale, iubești să aduci bucurie celor care depind de măiestria ta de dascăl. Tot ce contează este să găsești un echilibru în munca ta, în viața ta, profesională și personală, între tine și colectivul de elevi, între așteptări și potențial.

Toate lucrurile acestea probabil că le știam fiecare dintre noi și fără a participa la un astfel de curs. Dar, ori nu conștientizăm, ori nu le cunoșteam valoarea educativă, pentru că, nu de puține ori, fiecare dintre noi venea împovărat de necazurile de acasă și cerea elevilor să fie aşa cum îi vroiam noi, în acel moment. Varianta formării inițiale complete și suficiente ale cadrelor didactice, concepută ca având o durabilitate ce acoperea întreaga carieră profesională, este perimată. Un alt model de formare profesională a luat locul acesteia, cel care constă într-o trusă de supraviețuire pentru primii ani de exercitare a profesiei, urmând ca, ulterior, programe de perfecționare profesională și asistență de specialitate să aducă necesarele corecturi.

Formarea continuă este considerată ca o progresare profesională, nu ca un mod de umplere a lacunelor unei formări inițiale neadecvate, iar profesionalizarea poate fi o identitate, un mod de a-și prezenta meseria, responsabilitățile, formarea continuă, raporturile cu alte profesii, funcționarea instituțiilor, divizarea muncii în cadrul sistemului educativ. Concluziile în ceea ce privește formarea cadrelor didactice sunt de natură să orienteze sistemul și programele de formare și perfecționare spre competențele, atitudinile și valorile ce ghidează comportamentul cadrului didactic. Tocmai pentru că elevul are numeroase surse de informare, profesorul trebuie să îi ofere un model comportamental, atitudinal și nu va reuși decât dacă va manifesta în mod real o conduită care să reflecte conștiința unui bun cetățean. Dacă el va fi format astfel, îi va fi ușor să îi formeze la rândul lui și pe ceilalți în spiritul acelorași valorii și atitudini, competențe și abilități, al unei reale educații europene în care tindem să ne integrăm cât mai repede și deplin.

Fiecare curs de formare are menirea de a ne deschide noi porți de comunicare cu elevii noștri, fiecare curs încearcă să ne conecteze la schimbările din societate, din sistem, din mentalitate.

# PROIECT DE LECTIE

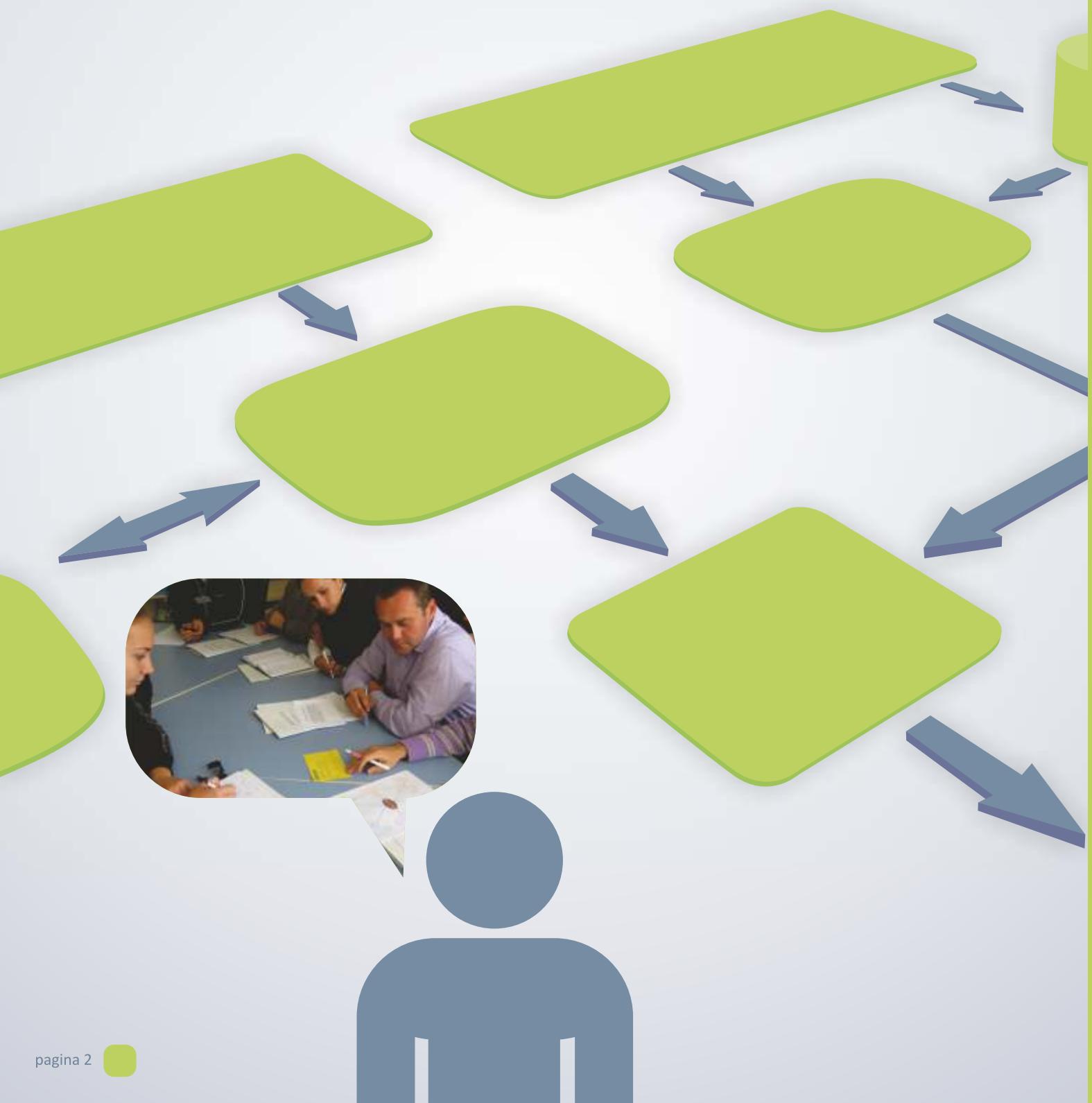
Profesor: Luca Cristina  
clasa a VII-a C, Liceul Teoretic Zărnești

**Disciplina:**  
Istoria Universală Modernă și Contemporană

**Tema:**  
Primul Război Mondial

**Categorie lecției:**  
fixare-evaluare

**Timp:**  
50 minute





## STRATEGIA DIDACTICĂ

metode: conversația, comparația, explicația, problematizarea, instructajul, lectura individuală, modelul arborelui;  
mijloace: manual, atlase istorice, imagini cu secvențe din război, fișe de lucru, coli de hârtie, creioane colorate, caroci.

## METODE DE EVALUARE

observarea comportamentului individual, aprecieri verbale, evaluarea orală

## OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- să înțeleagă transformările politico-economice și sociale din preajma Primului Război Mondial;
- să utilizeze adecvat limbajul de specialitate;
- să gândească activ și creativ;
- să-și formeze opinii argumentate pe care să le poată susține în fața colegilor;
- să indice cauzele și pretextul războiului;
- să enumere statele implicate în conflict în cadrul celor două blocuri politico-militare rivale Antanta și Puterile Centrale;
- să cunoască desfășurarea evenimentelor din punct de vedere militar: date, bătălii, amprentă, tehnică militară, semnificație;
- să identifice urmările războiului;
- să conștientizeze necesitatea utilizării mijloacelor pașnice pentru rezolvarea conflictelor între state.

**Tema a fost anunțată elevilor cu o săptămână înainte și li s-a dat următorul plan recapitulativ:**

1. Lumea la începutul sec. XX
2. Anul 1914, începutul războiului. Frontul și spatele frontului
3. 1915-1918 între războiul de poziții și războiul de mișcare
4. Învincitori și învinși. Sistemul de la Versailles

## DESFĂȘURAREA LECȚIEI

### 1. MOMENTUL ORGANIZATORIC - 2` - notarea absențelor

**2. CAPTAREA ATENȚIEI - 5`** - elevii sunt solicitați să-și exprime opiniile referitoare la conflict, natura conflictelor, modalități de rezolvare. Se fac conexiuni cu experiența de viață și cunoștințele elevilor. Se ridică problema potrivit căreia Primul Război Mondial poate fi tratat ca un conflict, ascultându-se puncte de vedere distincte.

**3. ANUNȚAREA TEMEI - 3`** - elevilor li se comunică că urmează să trateze Primul Război Mondial din perspectiva conflictuală și vor avea de realizat un arbore care să îndeplinească condițiile ce sunt trecute pe fișele individuale ce le primesc. Elevii responsabili cu materialul didactic împart fișele.

**4. DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII – 25`** - Profesorul face instructajul: "urmăriți cu atenție fișa de lucru. Pe baza cunoștințelor voastre despre Primul Război Mondial vi se cere să realizați un desen care să reprezinte un arbore. Condițiile ce trebuie să le îndeplinească desenul sunt trecute pe fișă: solul vizează mediul în care a izbucnit războiul, rădăcina – cauzele, tulpina – părțile implicate, scorbură - problema clar definită a conflictului, florile – emoțiile celor implicați, pozitive sau negative, frunzele - acțiunile concrete ale taberelor implicate, fructul – soluția rezolvării conflictului. Potrivit punctului vostru de vedere, arborele poate avea orice formă. La sfârșitul activității vom analiza desenele voastre și, cei care doresc, le pot expune. Aveți timp de lucru 25 de minute". În timpul realizării sarcinii de lucru, profesorul urmărește activitatea, face aprecieri mai mult de natură estetică pentru a nu influența clasa, răspunde la întrebări, cere explicații, are nedumeriri.

**5. PREZENTAREA DESENELOR ȘI ARGUMENTAREA CONCLUZIILOR -10`** - la expirarea timpului, pe bază de voluntariat, elevii își prezintă desenul clasei, argumentând maniera în care a fost realizat. Colegii intervin, fac aprecieri, comentarii. Afirmațiile corecte se întăresc iar cele incorecte sunt puse sub semnal întrebării. Se urmărește ca răspunsul corect să vină din partea elevilor. În cazul în care profesorul a observat un arbore care poate fi folosit drept exemplu, numește elevul respectiv să-și prezinte desenul. Concluziile trase vor surprinde faptul că orice război provoacă mari distrugeri și că întreaga lume este datoare să încerce să eliminate războiul ca mijloc de rezolvare a neînțelegerilor dintre state.

**6. EVALUAREA-2`** - se realizează de-a lungul întregii activități, monitorizându-se comportamentul individual în timpul realizării sarcinii și în timpul raportării rezultatelor. Elevii cu un aport deosebit vor fi notați.

**7. ÎNCHEIEREA LECȚIEI – 3`** - elevii pot să-și expună desenele în clasă. De multe ori, discuțiile pe baza desenelor vor continua între elevi și în zilele următoare.



# STADIUL IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI

„Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice  
prin activități de mentorat”

Prin modul în care a fost conceput, prin conținutul și grupul țintă căruia ne-am adresat, acest proiect a demonstrat că am urmărit cu precădere creșterea egalității de șanse la o pregătire profesională competitivă, în ceea ce privește cadrele didactice, și la un învățământ de calitate, în ceea ce privește elevii. Adresându-ne cadrelor didactice din mediul rural și al celor din mediul urban dezavantajat, ne-am propus prin acest proiect un program de dezvoltare profesională care să răspundă diversității nevoilor de formare ale tuturor categoriilor de cadre didactice, indiferent de specialitate, gen, etnie, religie etc.



Pe parcursul derulării proiectului, echipa care a asigurat procesul de mentorat în teren, respectiv în aproape 950 de școli:

a realizat documentele de lucru: analiza de nevoi, fișa de înregistrare a progresului profesional, materialele de prezentare ale modulelor; materialele necesare susținerii și evaluării activităților de formare directă;

a susținut sesiuni de formare directă, de asistență, de consultanță individuală în școlile incluse în program;

a stabilit, împreună cu cadrele didactice, modulele de formare ce urmează a fi livrate în fiecare școală;

a realizat analiza de nevoie și au îndrumat cadrele didactice în procesul de stabilire a țintelor de dezvoltare profesională;

a completat fișele pentru portofoliile cursanților;

participat la activitățile de lucru on-line.





**Titlul proiectului:**

"Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice prin activități de mentorat"

**Editor:** Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului,  
Unitatea de Management al Proiectelor cu Finanțare Externă

**Data publicării:** 30.06.2011